

Snuff said

Scenarist:

Ninoslav Mrvelj

Copyright (c) 2025

1. draft

nino@ninomrvelj.com

EXT. PIZZERIA - NOĆ

ALI (27) parkira motor za dostavu pizze. Vadi pizzu i krene u objekt.

Oko objekta je magla, samo se malo svjetla probija.

ALI
(na hinduskom)
Da, da. Falite mi.
(na izlomljenom
hrvatskom)
Znam i malo ovaj jezik. Volim te.
(na hinduskom)
Falite mi, jako.

Ali otvara vrata i ulazi.

INT. PIZZERIA - NOĆ

Ali zatvara vrata iza sebe i nosi pizzu. VLASNIK (40) sjedi za šankom u praznoj pizzeriji i puši cigaretu.

VLASNIK
Šta? How again? This pizza cold?

ALI
Da... neki klinac-

VLASNIK
Jebo ti klinac sunce. Noć je
vještica, šta daš da te klinci
zajebavaju?

Ali krene skidati svoju dostavljačku jaknu.

VLASNIK (cont'd)
Alo, di ćeš ti?

Ali zastane. Čuje se puštanje vode u WC-u. Izlazi BORO (40).

BORO
Ooo, Ali. Ali Kebab dostavlja pizzu.

VLASNIK
Ajde Boro ne jebi malog.
(Aliju)
Imamo ti još jednu dostavu.

ALI
Ali... working hours-

VLASNIK

Working hours my ass. Oćeš ti nazad u Indiju? Pa tamo nek ti broje sate.

BORO

Ajde, nemoj zezat malog. Vidiš da se usro.

VLASNIK

Još jedna dostava.

BORO

Je l' to za *onaj* kvart?

VLASNIK

(Aliju)

Tamo ti snimaju snuff filmove. Je l' imate vi tog doma?

Ali šuti i gleda.

BORO

To su ti oni gdje se kolju za prave.

Boro i Vlasnik se grohotom nasmiju.

Vlasnik se odjednom uozbilji i glavom pokaže na pizzu koja je još uvijek vruća. Iz kartona izlazi para.

Ali dolazi, zvoni mu opet mobitel. Vidi se indijsko ime i fotografija pozivatelja - dječak.

Vlasnik pogleda u njegov mobitel.

VLASNIK

Nema tog na poslu.

Ali hladnu pizzu baca u smeće. Uzima vruću i krene van.

VLASNIK (cont'd)

E, Ali.

Ali se okrene.

VLASNIK (cont'd)

Nemoj da mi se vratiš bez 10 eura. Ili letiš. Jasno?

Ali ga gleda u oči za tren. Izlazi van.

EXT. PIZZERIA - NOĆ

Ali pali motor i kreće.

EXT. ULICA - NOĆ

Ali se vozi ulicom koja je jedva osvijetljena. Stane na semaforu. Pored njega projuri auto iz kojeg mladići viču.

MLADIĆ
(iz auta)
Donesi pizzu da se igramo!

DRUGI MLADIĆ
Vidi ga je se usro.

Smiju se i nastave dalje. Autom prođu kroz lokvu i poprskaju Alija i njegov motor.

Ali ubrza i prođe kroz crveno.

EXT. KUĆA - NOĆ

Ali brzo staje pred kućom. Uzima mobitel i gleda lokaciju, ali u tom trenutku mu pokaže da nema baterije.

ALI
(sebi u bradu)
Fuck.

Vadi pizzu iz prtljažnika. Briše vlagu s nje. Pogleda prema kući u kojoj nema svjetla.

Prilazi kući.

ALI (cont'd)
Halo? Dostava!

Ali prilazi kući. Pokušava otvoriti vrata, ali su zaključana. Gleda u nervozi prema kvaki. Čuje se neko glasno krckanje sa stražnje strane. Ali krene prema zvuku.

EXT. STRAŽNJE DVORIŠTE - NOĆ

Ali dolazi do stražnjeg dvorišta. Vidi nakupinu drva. I dalje nosi pizzu sa sobom.

Odjednom padnu drva. Ali se strese, pizza mu skoro ispadne. Iza drva vidi silaz u podrum. Ali čvrsto uzima pizzu i krene prema podrumu.

Silazi pažljivo niz stepenice. Otvara škripava vrata uz glasno škripanje. Vidi samo mrak.

INT. PODRUM, HODNIK - NOĆ

Ali ulazi u mračni podrum.

ALI
Halo! Pizza ovdje. Da ne dam hladna.
10 eura!

Čuje se vrisak žene.

ALI (cont'd)
P- pizza!

Vrisak se ponovi.

ALI (cont'd)
Pička materina.

Ali se okrene, ali nagazi na žicu koja naglo zatvori vrata. Ali, još s pizzom u rukama, pokušava otvoriti vrata, ali su sad zaključana.

Okrene se prema hodniku. Lagano hoda.

ALI (cont'd)
Ja samo dostava...

INT. SOBA S TELEVIZIJOM - NOĆ

Ali ulazi u sobu u kojoj je upaljen televizor na kojem se vrti neki slasher film. Ali na tren odahne.

Odjednom se upali malo svjetlo. Ali vidi zavezanu ŽENU (30) na stolici s trakom preko usta.

Ali se odmiče. S druge strane prostorije se čuje smijeh. KLAUN i KLAUNICA u kostimima žarko crvene boje izlaze iz mraka.

Ali se pomakne van sobe.

KLAUNICA
Bebo... igramo se.

Klaunica s nožem laganim potezom prelazi ženi preko vrata. Grohotom se smije.

Klaun za to vrijeme namješta kameru na stativ. Ali vidi da je svjetlo koje se upalilo zapravo rasvjeta za snimanje. Klaun ju pomiče.

Ali se izmiče u drugu sobu.

INT. OSTAVA - NOĆ

Ali upada u ostavu. Stavlja pizzu sa strane, uzima kutiju s povrćem i baca povrće van. Pizzu vadi i nagura u kutiju.

ALI
(na hinduskom)
Neće se ohladiti.

Ali se okrene prema vratima. Polako ih otvara.

INT. PODRUM, HODNIK - NOĆ

Ali gleda kroz vrata u hodnik. Vidi Klaunku i Klauna kako nešto govore zavezanoj ženi, ali ne može razaznati što.

Klaun i Klaunka krenu prema hodniku.

INT. OSTAVA - NOĆ

Ali naglo zatvara vrata. Gasi svjetlo. Stoji u mraku za par trenutaka. Otvaraju se vrata, vidi se Klaunka kako ulazi.

Čuju se zvukovi gušenja i udarac. Ali pali svjetlo. Klaunka leži na podu, onesviještena. Ali ju uzima i pronalazi uže kojim ju veže. Uzima njen nož. Izlazi.

INT. PODRUM, HODNIK - NOĆ

Ali na sebi primjećuje krv koja je prsnula po njegovim prsima.

Krene prema sobi s TV-om.

INT. SOBA S TELEVIZIJOM - NOĆ

Ali ulazi u sobu. Provjerava oprezno pogledom kroz vrata je li netko još ju sobi.

Provlači se i dolazi do žene koja je zavezana. Ona pokušava pričati kroz traku na ustima. Ali dolazi do nje i skida traku.

ŽENA
K- krv- šta ti-

Ali joj vrati traku na usta.

ALI
Psst.

Žena nastavlja pokušavati govoriti i proizvodi zvukove, ali ne može artikulirati riječi kroz traku.

Ali dolazi do vrata, žena postaje sve glasnija. Ali se vraća do nje. Jako ju udari, toliko da se ona onesvijesti. Drži nož u ruci i sakrije se.

INT. PODRUM, HODNIK - NOĆ

Klaun dolazi i maže se lažnom krvi po rukama. Pjevuši neku pjesmicu.

INT. SOBA S TELEVIZIJOM - NOĆ

Klaun ulazi u sobu. Ali skače na njega i zabije mu nož u vrat. Klaun se bori, ali ne uspijeva svladati Alija.

Klaun umire. Ali se spušta i pretražuje mu džepove. Čuju se vrata podruma kako se otključavaju.

Ali stoji s nožem.

INT. PODRUM, HODNIK / INT. SOBA S TELEVIZIJOM - NOĆ

Ulazi Boro. Okrene se oko sebe i vidi Alija s nožem.

BORO

Ali!

ALI

G- gospodine-

BORO

Koja pička- gdje je Irina?

Ali zbunjeno gleda.

ALI

Šef-

Vlasnik odjednom uleti.

VLASNIK

Šta je Ali, jesi se- koja pička materina?

Vlasnik gleda u krv na podu.

Boro otključava ostavu.

BORO (O.S.)
 Pa jebem ti! Irina! Budi se! Idite u
 pičku materinu sad i manjine ubijate!

Boro uvodi Irinu.

Ali se odmiče.

VLASNIK
 (kroz plač)
 Ali- jesi ti svjestan...

Vlasnik krene plakati nad tijelom.

ALI
 Nije- nije imao 10 eura.

EXT. STRAŽNJE DVORIŠTE - JUTRO

Policija pregledava dvorište. Iz podruma izvode Alija u lisicama.

INT./EXT. POLICIJSKA KOLA - JUTRO

Ali sjedi zavezan na stražnjem sjedalu. S radija se čuje glas voditeljice.

VODITELJICA
 Strani radnik je jutros počinio
 stravičan zločin ubivši jednu i
 ranivši dvije druge osobe. Radnik je
 sve snimao u kućnom podrumu te se
 vjeruje da je snimke prodavao na
 Indijskom tržištu. Načelnik policije
 kaže da je ovo samo početak
 eskalacija.

Aliju zvoni mobitel. Vidi se slika dječaka na mobitelu.
 Policajac prekida poziv.